

CUM SĂ SPUI DUMNEZEU ASTĂZI

Omul de astăzi Îl caută și Îl dorește pe Dumnezeu. Fie că omul se situează în spații economico-sociale mai fragile unde acesta se zbate în lipsuri și sărăcie, fie că face parte dintre bogații lumii, el nu își este suficient, caută împlinirea de sine dincolo de cele trecătoare și imediate. Chip al lui Dumnezeu în sens ontologic, omul caută pe Dumnezeu, strigă după ajutorul Său. Întrebarea este dacă gândim și vorbim despre un Dumnezeu care există în realitate sau dacă cuvintele prin care Îl numim sunt doar expresia unui *vocalism*¹ al indivizilor concreți care numesc ceea ce gândesc fără ca aceste cuvinte să aibă un corespondent obiectiv, real în plan ontologic.

Dumnezeul Revelației

În perspectiva teologiei creștine ieșirea din acest impas se face prin raportarea Revelației la cuvântul lui Dumnezeu, comunicat oamenilor chemați la a cunoaște și a împlini voia divină. Astfel cuvântul lui Dumnezeu implică două componente:

a) *Componenta noetică* a conținutului, anume faptul că *cuvântul corespunde realității enunțate*. De aceea cuvântul *dabar* în accepția biblică este asociat cu *emet*, termen ce semnifică adevărul. În ceea ce privește conținutul și sensul lor, cuvintele sunt adevărate. Adevărul biblic are în această perspectivă și o corespondență intersubiectivă, a unei relații între Dumnezeu și omul interpelat de El, chemat la a cunoaște pe Dumnezeu și a-I împlini voia Sa. Această relație exprimă fidelitatea, credințioșia, întru cei doi parteneri ai relației.

¹ Alain de Libera, *Cearta universalilor, De la Platon la Sfârșitul Evului Mediu*, traducere de Ilie Gyurcsik și Margareta Gyurcsik, Timișoara, 1998, p. 18; Cf. Etienne Gilson, *Filosofia în Evul Mediu. De la începuturile patristice până la sfârșitul secolului al XIV-lea*, traducere de Ileana Stănescu, București, 1995, p. 593.

Dacă Vechiul Testament presupune mai ales *auzirea* lui Dumnezeu, întruparea lui Hristos implică și vederea lui Dumnezeu, ...*Și am văzut Slava Lui, slavă ca a Unuia născut din Tatăl, plin de har și de adevăr* (In 1,14). Aceasta înseamnă că în discursul teologic despre Dumnezeu vorbim despre unicul și adevăratul Dumnezeu, iar viața spirituală, vorbirea despre Dumnezeu, înseamnă comuniune cu Dumnezeu, viața în Hristos, experiența întru lumină, bucurie, pace, prin Duhul Sfânt, Mângâietorul (In 15,26). Comuniunea cu Dumnezeu trebuie înțeleasă în perspectiva unei ontologii relaționale², ca relație de iubire cu Dumnezeu, care se autocomunică, vestește voia Sa omului.

Astfel, enunțul general despre esența divină *Cel ce este* (Ex 3,14) devine, se face în Hristos, prin Duhul Sfânt în Biserică, pâine, lumină, cale, adevăr, viață, realități concrete care ne fac să înțelegem imediatețea și familiaritatea divinului, transcendent și immanent în mod paradoxal și simultan, prezent și lucrător pentru întreaga existență umană și cosmică.

b) *Componenta dinamică* a Revelației, a cuvintelor teologiei ce interpretează Revelația, anume faptul că *dabar* este concomitent și eveniment, eveniment cu consecințe soteriologice, evenimente ce se împlinesc în istorie, cu o finalitate eshatologică³.

În contextul redescoperirii dimensiunii religioase în existența umană trebuie să arătăm că Biserica lui Hristos reprezintă locul vorbirii despre Dumnezeu și a experienței Sale, o experiență spirituală, un dialog cu Treimea de Persoane divine. Creștinul știe, cunoaște și experiază relația cu un Dumnezeu real, personal, revelat în Hristos, numit Părinte prin puterea și iubirea Duhului Sfânt ce învăluie, copleșește și iluminează pe oamenii răscumpărați și reînnoiți prin jertfa lui Hristos. Numindu-l pe Dumnezeu, creștinul cunoaște și trăiește pe Dumnezeu într-o relație de tip intersubiectiv. Deși

² Joseph Duponcheele, *L'Etre de l'Alliance*, Paris 1922, p. 93.

³ H. Waldenfels, *Manuel de théologie fondamentale*, traduit d'allemand par Olivier Depré et Claude Geffré, Paris 1990, p. 143.

transcendența divină este inaccesibilă, totuși creștinul îl simte pe Dumnezeu în cadrele imanenței, apropiat, familiar.

Sfânta Treime - Dumnezeu pe care Îl invocăm și pe care Îl adorăm

Ortodoxia, ca învățătură, doctrină dreaptă, corectă, adevărată nu se reduce doar la intelectualism, la cunoaștere rațională, la conceptualizări și formule dogmatice, stabilite și propuse de Biserică. În Ortodoxie teologia nu este doar o disciplină intelectuală care a formulat primele mărturisiri de credință într-un mod sistematic, ceea ce ar fi străin de Biblie și literatura creștină primară. Ortodoxia este și întâlnirea cu Dumnezeu ce se comunică permanent Bisericii Sale întru iubire și ea oferă comuniunea cu Dumnezeul treimic. În structura teologică, dogmatică, spirituală a Ortodoxiei nu există doar un exercițiu al unei conceptualizări teologice, raționale, ci ea este spațiul unei experiențe spirituale profunde, existențiale, a unei întâlniri și a unei comunicări autentice cu Dumnezeu în rugăciune, în asceză, în Liturghie, personal și comunitar, în Duhul lui Hristos. Teologia și spiritualitatea ortodoxă nu sunt expresia unei meditații metafizice al cărei obiect ar fi principiile, ideile, adevărurile abstracte, impersonale, ci ele sunt tezaurul unei constante trăiri, înțelegeri și experienți a Dumnezeului revelat în Hristos, mister transcendent absolut, dar immanent prin energiile necreate, prin harul și iubirea Sa infinite, datorite omului chemat la relația mântuitoare, îndumnezeitoare cu Părintele Său: Ortodoxia nu înseamnă doar o secvență istorică și o tradiție rigidă, ci este expresia supremă și sublimă a unei fidelități nedisimulate, prin care credinciosul se deschide și comunică cu misterul divin, cu Dumnezeu ca Treime de Persoane, cu Hristos prin harul Duhului ce-l transfigurează în comunitatea mărturisitoare. Ortodoxia este memoria vie a Bisericii dintotdeauna și actualizează Biserica în plenitudinea sa, ca dimensiune spirituală și istorică a relației vii, iubitoare și întru bucurie cu Treimea, înțeleasă și experimentată ca iubire supremă, ce cheamă la iubire. Iubirea lui Dumnezeu și iubirea de Dumnezeu revelează sensul suprem al existenței umane. De aceea și misiunea Ortodoxiei, întemeiată și infuzată de iubirea

absolută și veșnică a lui Dumnezeu este chemare la iubirea lui Dumnezeu experimentată ca relație interumană transfiguratoare ce semnifică și deschide spre Dumnezeu-Iubire (*1 In 4,8*)⁴.

Iubirea își are temeiul ontologic în Dumnezeu-Treime, realitatea absolută, cauză a existenței cosmice și umane *normă a Ortodoxiei pentru toată creștinătatea în toate secolele ce vor urma și conținut al teologiei*⁵ implicit al învățaturii și misiunii Bisericii prin care Însuși Dumnezeu extinde Împărăția harului și a iubirii Sale comunicându-Se umanității spre a fi cunoscut de oameni pentru mântuirea lor și pentru viața în Dumnezeu, în lumina Sa.

Umanitatea răscumpărată în Hristos obiectiv se împărtășește de viața dumnezeiască, de iubirea care transfigurează și eternizează din planul trinitar al existenței absolute. Biserica este spațiul comuniunii oamenilor cu Dumnezeu peste tot unde aceasta ființează și unde se extinde, ca relație harică, sacramentală cu Hristos cel înviat, posibilă prin descoperirea de Sine a lui Dumnezeu ce culminează în întruparea lui Hristos și pogorârea Sfântului Duh. Biserica, în calitatea sa ontologică de comunitate teandrică, divino-umană, integrează pe oamenii care mărturisesc pe Hristos ca Dumnezeu și Mântuitor, luminii Revelației și misterului Treimii, iar aceștia în Duhul lui Hristos au posibilitatea să cunoască, să experimenteze pe Dumnezeu ca Tată, ca iubire (*Rm 8,15*). Biserica se definește ca modul prin excelență *de a fi și a trăi misterul lui Dumnezeu*⁶ într-o tradiție spirituală, și teologică neîntreruptă și care trebuie interpretată și înțeleasă ca o experiență a Revelației⁷, mai exact a Celui care se revelează subiectiv, Dumnezeu în Iisus Hristos. În Tradiția Bisericii prin membrii acesteia, oamenii ce cred și Îl mărturisesc

⁴ Paul Evdokimov, *L'Orthodoxie*, Delachâaux et Niestlé, Neuchâtel 1965. p. 276.

⁵ Iaroslav Pelikan, *The Christian Tradition. A History of the Development of Doctrine*, vol. II, *The Spirit of Eastern Christendom (600-1700)*, Chicago and London, 1974, p. 25-26.

⁶ Ion Bria, *The Sense of Ecumenical Tradition. The Ecumenical Witness and Vision of the Orthodoxy*, W.C.C. Publications, Geneva, 1991, p. 2.

⁷ Gerald O'Collins S.J., *Fundamental Theology*, Paulist Press, Mahwah, New York, 1986, p. 202.

pe Hristos creează o permanentizare a dialogului Bisericii cu Hristos⁸.

În misiunea sa în istorie și prin extinderea ei în întreaga lume *Biserica este dialogul lui Dumnezeu cu credincioșii prin Hristos în Duhul Sfânt. Dialogul purtat înainte de cuvântul de departe ajunge dialog intim prin întruparea Fiului lui Dumnezeu ca om și începe să se extindă prin Biserică*⁹. Esențială în acest dialog prin timp ce integrează misterului Bisericii, mari spații geografice într-o ordine cronologică ce poate fi identificată și redată documentar în mare parte este teologia trinitară așa cum s-a cristalizat și s-a structurat în creștinismul patristic. Teologia trinitară arată că Dumnezeu este în Sine Însuși viața, comuniunea și implicarea lui Dumnezeu în istorie are ca scop de a aduce umanitatea și creația în general în această comuniune cu Însăși Dumnezeu. Teologia trinitară din punct de vedere al teognosiei ortodoxe nu trebuie înțeleasă intelectualist, în sensul că, cunoașterea (γνωσις-σοφία) în sine ce constituie conceptul-cheie pentru greci s-ar substitui conceptului de eveniment, așa cum a fost înțeleasă o lungă perioadă de timp de către scolastica occidentală care a redus cunoașterea lui Dumnezeu la raționalism¹⁰, ci ea semnifică comuniune, relație existențială, cu Persoana lui Dumnezeu, cu Dumnezeu, Treimea de Persoane. Cunoașterea lui Dumnezeu este o experiență după logica și realitatea intersubiectivă umană eu-tu, extrapolată și înțeleasă ca relație cu Tu absolut, cu Dumnezeu care se comunică pe Sine într-o iubire și interpelează pe omul ce se definește ontologic în relație cu Dumnezeu Creatorul și Mântuitorul. Cunoașterea Dumnezeului treimic, nu o *cunoaștere abstractă, ci existențială a lui Dumnezeu nu se limitează numai la intelect. Trebuie în mod necesar o vie contopire-comunicare a*

*omului întreg cu Actul Ființei divine*¹¹, cu energiile divine, distincte de Ființa în sine a lui Dumnezeu, într-un act de iubire, realitate redată cu o suplețe teologică admirabilă în cazul misticii ortodoxe. În actul iubirii, omul transcende sinea egoistă, supusă patimilor și realizează plenitudinea ontică personală prin energia divină transfiguratoare și îndumnezeitoare. De aceea, în actul cunoașterii lui Dumnezeu putem vorbi de o *fuziune de orizonturi* în sensul hermeneutic de astăzi, adică de o conlucrare divino-umană, teandrică la care participă întreaga Treime pe de o parte și omul și umanitatea pe de altă parte, în condiția mundană, istorică. În comuniune cu Dumnezeu Treimic prin Hristos în Duhul Sfânt, lumea devine Biserică a mântuirii și spațiu al transfigurării creației în perspectivă finală, a eshatonului. Cunoașterea lui Dumnezeu în creștinismul structurat în sinteza teologică ebraico-greacă a epocii patristice nu constituie o substituție a evenimentului întâlnirii lui Dumnezeu cu omul și înlocuirea lui cu o gnoseologie teologică abstractă, ci este expresia dogmatică și mistică a unei experiențe spirituale unice și incomensurabile, eclesiale, în Hristos prin Duhul Sfânt ce se actualizează în istorie într-o convergență ce include generațiile ce se succed firesc și spațiile care se integrează Bisericii prin evanghelizare și sfințirea oamenilor prin harul Sfințelor Taine. Formulele dogmatice, expresii ale adevărului de credință, experiat de comunitatea rugătoare în relația de iubire cu Hristos nu sunt expresii intelectuale reci, abstracte și rigide, ci sunt baza experienței pneumatice autentice într-o istorie sacră a mântuirii în Hristos, ce se actualizează prin transmitere și receptare de la persoană la persoană, de la o generație creștină la alta spre împlinirea tainei mântuirii în relația sacramentală și mistică cu Hristos. Așa cum arăta Sfântul Maxim Mărturisitorul *taina Întrupării Cuvântului cuprinde în sine înțelesul tuturor ghiciturilor și tipurilor din Scriptură și știința tuturor fapturilor văzute și cugetate. Căci cel ce a cunoscut taina Crucii și a mormântului a înțeles rațiunile, iar cel*

⁸ Pr. prof. dr. Dumitru Stăniloae, *Teologia Dogmatică Ortodoxă*, vol. I, București, 1978, p. 58.

⁹ *Ibidem*, p.50, cf. Pr.Prof. Dumitru Radu, *O culme actualizată a teologiei patristice*, în "Ortodoxia", XLV (1993), nr. 4, p. 46.

¹⁰ David J. Bosch, *Dynamique de la mission chrétienne, Histoire et avenir des modèles missionnaires*, Labor et Fides, Hahó, Karthala Paris Lomé, Genève, 1995, p. 261.

¹¹ Arhimandritul Sofronie, *Mistica vederii lui Dumnezeu*, traducere, note și comentarii de Irineu Slătineanu, episcop vicar, București, 1995, p. 121.

ce a cunoscut înțelesul tainic al Învierii a cunoscut scopul spre care Dumnezeu a întemeiat toate mai dinainte¹².

Formulele dogmatice ale credinței sunt într-o legătură ontologică cu experiența spirituală, cu teologia ca doxologie, ca *melodie a teologiei*, în actul liturgic care actualizează iconomia mântuirii până astăzi. În ritualul liturgic se face amintirea evenimentului mântuitor unic împlinit de Hristos prin moartea și Învierea, se comemorează sacramental și cu o finalitate soteriologică în spațiul eclesial istoria lui Hristos care este iluminatorie pentru rațiunea și inima creștinului ce participă personal și comunitar la tainele dumnezeiești cu respect și în spiritul tradiției Părinților, a Bisericii dintotdeauna¹³.

Tradiția, ca *memorie permanent vie a poporului lui Dumnezeu în istorie și dinamism datorită căruia, în toate generațiile de sub cer, trece aceeași viață, desigur îmbogățită, dar neschimbată în esența sa*¹⁴, se păstrează în plinătatea ei în Biserică - a cărei misiune în istoria oamenilor este de a actualiza neîncetat misterul mântuirii și al vieții în Hristos în plinătatea sa.

De aceea, cunoașterea lui Dumnezeu, are o dimensiune eclesială, pentru că în Biserică creștinul se bucură de înțelegerea trinitară a lui Dumnezeu pe baza Revelației depline în Hristos care numește cele trei persoane reale, consubstanțiale și egale în slavă și cinste, a cărei consecință este teologia creștină trinitară, expresia teoretică a credinței Bisericii, ce experiază prin membrii ei Taina Dumnezeului Treimic. Învațătura despre Sfânta Treime a fost apărută cu atâta fervoare în perioada marilor erezii ale primelor secole creștine când Biserica în mod solemn în sinoadele ecumenice a formulat și proclamat adevărul despre Dumnezeu și lucrarea Sa prin Hristos Dumnezeu-Omul pentru mântuirea lumii. Credința într-un singur Dumnezeu, într-un singur principiu, fără de început, necreat,

¹² Sfântul Maxim Mărturisitorul, *Capita theologica et oeconomica*, I, 66, P.G. 90, col. 1108 și în *Filocalia*, vol. II, traducere preot dr. Dumitru Stăniloae, Sibiu, 1947, p. 148.

¹³ Iaroslav Pelikan, *op. cit.*, vol. II, *The Spirit of Eastern Christendom (600-1700)*, pp. 136-137.

¹⁴ J.M.R. Tillard, *Église d'Églises, L'éclesiologie de communion*, Paris 1987, p. 181.

*nenăscut, nepieritor și nemuritor, veșnic, infinit, necircumscris, nemărginit, infinit de puternic, simplu, necompus, necorporal, nestricăcios, impasibil, imuabil, neprefăcut, nevăzut, izvorul bunătății și al dreptății, lumină spirituală*¹⁵ așa cum sintetizează attributele divine Sf. Ioan-Damaschin, nu reprezintă doar un joc logic în tradiția filosofică antică ce creează o bună dispoziție intelectuală și spirituală, prin cugetarea la un Dumnezeu metafizic, la o esență absolută și impersonală, ci este expresia relației harice cu Dumnezeu-Treimea de persoane experiate ca iubire ce se dăruiește, ca lumină, bunătate, ca *strălucire și lucrare îndumnezeitoare a lui Dumnezeu prin care se îndumnezeiesc cele ce se împărtășesc de ea*¹⁶.

Iubirea și bunătatea caracterizează existența personală, rațională și liberă și iubirea presupune deschiderea iubitoare spre o altă persoană. Iubirea lui Dumnezeu, iubire infinită, absolută, implică și presupune faptul că întreaga ordine umană și cosmică este lucrarea Lui iubitoare și că aceasta este într-o unitate paradoxală cu Dumnezeu¹⁷; în mod natural, prin creație, și, supranatural, prin creația din nou în harul lui Hristos jertfit și înviat pentru mântuirea omului și readucerea lui la comuniunea îndumnezeitoare. Despre acest aspect teologic al existenței umane, care se actualizează deplin în comuniunea oamenilor cu Persoanele Sfintei Treimi în Biserică, Trupul tainic al Mântuitorului Hristos, Sf. Simeon Noul Teolog se exprimă poetic astfel: *Căci Unul este cel ce a făcut toate, / Iisus Hristos împreună cu Tatăl cel fără de început / și cu Duhul Sfânt împreună fără de început. / Deci Treimea este Unul în chip cu totul neîmpărțit / dar în acest Unul sunt trei și în cele Trei este Unul / mai bine zis Cele Trei sunt Unul și Unul iarăși Trei. / Așa cugetă, așa te închină și crede acum și în veci. / Dar acest Unul cugetat*

¹⁵ Sf. Ion Damaschin, *Dogmatica*, ediția a III-a, traducere de Pr. D. Fecioru, București, 1993, pp. 24-25.

¹⁶ Sfântul Grigorie Palama, *Capete despre cunoștința naturală, despre cunoașterea lui Dumnezeu, despre viața morală și despre făptuire*, 93, în *Filocalia* 7, traducere, introducere și note de Pr. prof. Dumitru Stăniloae, București, 1977, p.490.; cf. Pr. prof. Dumitru Radu, *Trăirea creștină, în Îndrumător bisericesc, Râmnicu-Vâlcea* 1987, p. 30

¹⁷ Pr. prof. dr. Dumitru Stăniloae, *Hristologia Sfântului Maxim Mărturisitorul în Studii de teologie dogmatică ortodoxă*, Craiova, 1991, p. 73.

care strălucește și luminează / de care ne împărtășim și se comunică este tot binele / De aceea nu-i dăm un singur nume ci multe: / lumină, pace, bucurie, viață, hrană și băutură, / veșmânt acoperemânt, cort, casă dumnezeiască, / răsărit, înviere, odihnă, baie, / foc, apă, râu, izvor, râu de viață; / pâine și vin, dulceață nouă a credincioșilor, / ospăț, desfătare, de care ne bucurăm în chip tainic, / soare cu adevărat nespus, stea pururea luminoasă / sfeșnic ce luminează înăuntrul casei sufletului, / Acest Unul creează și curățește multe, / acest Unul a adus toate la existență prin cuvânt / și le susține pe acestea toate prin Duhul puterii¹⁸. Dacă Dumnezeu este temeiul spiritual tripersonal absolut al existenței ce inundă și penetrează de lumina Sa veșnică și necreată lumea, atunci comuniunea harică prin experiența spirituală, mistică și sacramentală cu Treimea în dimeniunea eclesială a vieții este sensul sublim al omului ce-și regăsește plenitudinea în Dumnezeu și în creația reînnoită și transfigurată. Comuniunea harică dintre Treimea de Persoane divine și om este un program¹⁹ al Sfintei Treimi pentru întreaga creație pe care Sfântul Maxim Mărturisitorul îl concepe în termenii următori: *Cel ce a dat ființă întregii zidiri văzute și nevăzute numai cu puterea voinței Lui a avut înainte de toți vecii, deci înainte și de facerea lumii, un plan prea bun și negrăit în legătură cu ea. Iar acesta a fost că să se unească El Însuși, fără schimbare cu firea oamenilor, prin unirea adevărată într-un ipostas și să unească cu Sine în chip neamestecat firea omenească. Aceasta pentru ca El să devină om precum numai El a știut iar pe om să-l facă Dumnezeu prin unire cu Sine. În acest scop a împărțit veacurile cu înțelepciune, rândundu-le pe unele pentru lucrarea prin care S-a făcut pe Sine om, iar pe altele pentru lucrarea prin care face pe om Dumnezeu²⁰. Creștinul știe astfel cine*

¹⁸ Sfântul Simeon Noul Teolog, *Imnele iubirii dumnezeiești*, 45, traducere Pr. prof. dr. Dumitru Stăniloae, în *Studii de teologie dogmatică ortodoxă*, p.622-623.

¹⁹ Ion Bria, *Go Forth in Peace, Orthodox Perspective on Mission*, Compiled and edited by Ion Bria, W.C.C. Geneva, 1986, p. 3.

²⁰ Sf. Maxim Mărturisitorul, *Răspunsuri către Talasie*, 22, în *Filocalia* 3, Sibiu, 1948, p.69 cf. Jean-Claude Larchet, *La divinisation de l'homme selon Saint Maxime le Confesseur*, Paris, p. 60.

este Dumnezeuul său pe care Îl adoră, Îl invocă, Îl mărturisește în toate împrejurările vieții Sale. Acesta este Dumnezeuul unic în ființă și întreit în persoane, descoperit de Logosul întrupat la *plinirea vremii* (Gal 4,4), mort și înviat, pentru viața și învierea noastră. Într-un climat spiritual confuz, marcat de ateism, indiferentism religios și secularizare pe de o parte, de tendințe sectare și fanatice, de relativizare prin sincretism religios pe de altă parte, creștinii sunt chemați a mărturisi cu curaj, cu credință și speranță neclintite pe unicul și adevăratul Dumnezeu, în și cu Biserica *Stâlp și temelie a adevărului*. Așa cum spunea teologul W. Kasper *față de problematizarea radicală a credinței creștine, un teism vag, general, palid, nu este de nici un ajutor, ci elocventă este doar mărturisirea hotărâtă a Dumnezeuului celui viu în istorie Care s-a revelat concret prin Iisus Hristos în Duhul Sfânt²¹*.

Acestui Dumnezeu, adevărat, care se revelează și lucrează mântuitor în istorie numit *Părinte*, (Ps 88,27; Rm 8,15; Gal 4,6), familiar credincioșilor Legii Vechi și membrilor Bisericii dintru început²² care a trimis pe Fiul Său Unul Născut spre a încorpora umanitatea răscumpărată prin moartea și Învierea Sa²³ Împărăției harului, adevărului și iubirii prin Duhul Sfânt, experiat ca o prezență vie, copleșitoare, transfiguratoare, în Biserica mântuirii, i se adresează cu încredere și speranță, Îl numesc în rugăciune și Îl adoră în cult creștinii dintotdeauna și de pretutindeni.

Pr. Gheorghe PETRARU

²¹ Walter Kasper, *Le Dieu des chrétiens* - traduit de l'allemand par Morand Kleiber, Paris 1985, p. 453.

²² Joachim Jeremias, *Théologie du Nouveau Testament. La Predication de Jésus*, traduit d'allemand par J. Alzin et A. Liefooghe, Paris 1996, pp. 84-85.

²³ G. B. Caird, *New Testament Theology*, Clarendon Press, Oxford 1995, p. 348.

Résumé

L'étude *Comment dire Dieu aujourd'hui* précise quelques liens en ce qui concerne le modèle chrétien de comprendre, de parler et d'adorer le Dieu de la Révélation, l'unique Dieu, dont les paroles sont véritables et qui agit d'une manière salvatrice dans l'histoire des hommes. Par l'Incarnation de notre Seigneur Jésus Christ, par le salut opéré dans Son Sacrifice sur la Croix et par Sa Resurrection, dans le Saint-Esprit, nous participons à la communion de la Très-Sainte Trinité. C'est pourquoi les chrétiens connaissent, prient et adorent l'unique Dieu qui existe réellement et communique l'amour éternel et divinisent tous les hommes qui L'invoquent pour leur salut et pour leur vie éternelle en Dieu.

VASILE VOICULESCU ȘI BUNA ÎNDOIALĂ

Expresia cea mai înaltă a sentimentului religios din întreaga literatură română, se află în opera poetului Vasile Voiculescu (1884-1963), fapt îndreptățit pentru critica literară de a-i încadra opera în lirica sensibilității religioase. Ov. S. Crohmălniceanu îl declară ca *poetul cu cea mai pronunțată înclinație religioasă*¹.

Originar dintr-un sat din județul Buzău, Voiculescu s-a născut și a crescut într-o atmosferă de pietate și credință; înainte de a-și face din creștinism unul din motivele majore ale operei sale poetice, el l-a practicat în viața de fiecare zi, dându-se cu fervoare rugăciunii, meditației, iubirii de aproapele. De profesie medic și-a exercitat meseria cu o adevărată abnegație samariteană, constituindu-se de-a lungul unei vieți, drept *doctorul fără arginți* al tuturor suferinșilor pe care i-a întâlnit.

Biografia și opera fac un trup comun, el fiind dintre pușinii poeți religioși a căror sinceritate nu a fost contestată.

Cât să pot descoperi eu însumi înapoi - va declara Vasile Voiculescu - mă văd un copilăș stând într-o poiană cu flori sălbatice la marginea unei gârle ... stau pe un mal cu flori și mă uit în zare. Și simt acum fericirea acelei singurătăți copilărești plină de o mare, de o nespasă, aș zice, de o mistică așteptare. Așteptam de atunci ceva ce aștept și acum, ceva care să-mi îndeplinească un dor nehotărât și așteptam cu siguranță atunci, că va veni ... Mă simteam, mă credeam predestinat. (2)

Poezii de inspirație religioasă se găsesc și în primele sale volume *Poezii* (1916), *Din țara zimbrului* (1918), *Pângă* (1921), dar sunt exterioare, neangajate, abordează câteva teme biblice la nivel descriptiv. Voiculescu își definește profilul de poet religios

¹ Ov. S. Crohmălniceanu, *Revista de istorie și teorie literară*, nr. 4, București 1973.